

GRUPPO FOPPA

una tradizione di
alternanza scuola-lavoro
oltre la Buona Scuola



5 novembre 2016

L'ALTERNANZA NELLE NOSTRE SCUOLE PARITARIE



- Arti Figurative
- Architettura e Ambiente

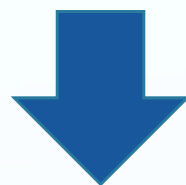


- Istituto Tecnico Indirizzo Economico - Amministrazione, Finanza e Marketing

Gruppo Foppa: una tradizione di alternanza scuola-lavoro oltre la Buona Scuola

UN'ALTERNANZA RINNOVATA

Da 20 anni il Liceo Artistico Foppa e l'Istituto Piamarta sviluppano progetti con le imprese.



**Buona Scuola: occasione per rinnovare e ripensare
l'impegno di collaborazione con il territorio**

QUALE ALTERNANZA?

dalle 200 alle 400 ore di attività:

- incontri e conferenze con esperti di settore
- esperienze di impresa simulata
- adesione a progetti di valore (*Fondazione Cariplo «GreenJobs»*)
- attività pratiche svolte esternamente da una classe intera
- lavoro individuale presso aziende, enti e istituzioni

I PUNTI DI FORZA

- L'alternanza non è un'esperienza isolata collocata in un particolare momento del curriculum ma viene programmata **in una prospettiva pluriennale**
 - Permette di fare un'esperienza di inserimento lavorativo in presenza di un **progetto formativo individuale**
-
- La nostra alternanza può beneficiare della **filiera della formazione** presente nel Gruppo
 - La nostra alternanza si inserisce in un progetto più ampio di **Servizi al Lavoro**

LE CRITICITA'

- L'alternanza deve essere **parte integrata del percorso formativo**, non un momento isolato
- Migliorare la collaborazione tra scuola e azienda per la definizione e valutazione delle **competenze**
- **Adeguamento dei programmi ministeriali**
- Disparità di risorse a disposizione delle istituzioni statali e paritarie

QUALI PROSPETTIVE

- Sviluppo di progetti di alternanza scuola lavoro **all'estero**
- Riconoscimento dei progetti di alternanza per **l'esame di stato**
- **Integrare** sempre più l'alternanza nei Servizi alle Imprese del Gruppo

GRAZIE!



Gruppo Foppa: una tradizione di alternanza scuola-lavoro oltre la Buona Scuola